

№

МОНЕ



Весёлые картинки



## ПРЯТКИ

Что за новые порядки:  
Все грибы играют в прятки!

Я одна живу с утра,  
Не по правилам игра!

## ПРО НЕЗНАЙКУ И БУРЕНУШУ

Рисунок А. БАХИШВИЛИ



● ПРИДУМАЙТЕ САМИ РАССКАЗ ПО ЭТИМ КАРТИНКАМ ●

● ПРИДУМАЙТЕ САМИ РАССКАЗ

ПО ЭТИМ КАРТИНКАМ ●

● ПРИДУМАЙТЕ САМИ РАССКАЗ ПО ЭТИМ КАРТИНКАМ ●



Рисунок В. КОЗЛОВА



## Abstract

**СЕРПЕТ**

#### Figure 4. CMT4B

Открыл соседу я секрет,  
И обещал молчать сосед.  
Он день терпел, и три, и пять,  
Но больше он не мог молчать,  
И по секрету Пете  
Сказал он о секрете.  
А Петя — маленькой сестре.  
Сестра — подружке во дворе  
Сказала новость эту,  
И тоже по секрету!  
И только слышно: — Шу-шу-шу...  
Смотри, не скажешь?  
— Не скажу!..

Персона с сертификацией  
ISO 9001:2015



МАЛЕНЬКИЕ БОЛЬШЕ НИКОГДА НЕ ПОТЕРЯЮТСЯ

Эти картины присланы в редакцию на конкурс „Как мы живём“



1 Это и! Адам жазы с помыслил иер, Маме  
запр: Навина. В очко иобам ринати  
критиче цитатики парадоксиче. Силе  
раппе иерини!



3 А вот мои самые хорошие друзья: Вова, Саша, Ринд и Маша... Мне особенно интересно, что мы все вместе находим в школе и будни учебной и даже творческой жизни.

[illegible]

2 В этом городе я живу. Наш город самый красивый, потому что у нас есть Ботанико-Ботанический парк. И моя любимая школа.



4 Не будь бытует сидеть рядом со мной. Мы с ней сидим тут же рядом, и встречаемся друг с другом. Каждый был зам, а с Лодой сидеть им стало с большим удовольствием.



6 Мы вместе двинулись вперёд, держа друг друга за плечи. Слышались только наши шаги и дыхание. Вдали слышались выстрелы и крики. Мы шли, не зная, куда идем, но чувствовали, что должны идти.



7 Две сироты байраки вдали несли на  
ветру. Байраки летели на зовущий и пла-  
чущий на закате холмов. Мы сиротами по-  
пали в этот мир и стали плакать, чтобы кто-  
то из людей и чтобы еще не было по-  
чужено.



8 Мы стали гадать чёрного котика. Не  
ошибся зоркий маленький толкун. Вспушился  
перестави нечестно и сердито скакала. «Не  
заплатиле выкуп за зорца! Сын вы жонглеру  
маленькому на ушко! Он жей жонглер быть  
должен!»



9 «Наркотики нам известны немало — героин, кокаин, барбитурат. — Производные этилового спирта. Сидимая наркотика, марихуана. Я думаю барбитурат, что а не знаю, что наркотик. Наркотик, как вы с Анной Ольга вспоминаете, — это наркотик барбитурат».



10 Я перебралась, как и вы с Игорем, поселившись на Не Адае своим кузнецом. Люди пригласили пообщаться, играть, но дари, чтобы играть, я отказывалась. Сказала, что я рожу, но не уйду. Там было много детей! Не знаю, когда стану на ноги.



II После нас стали ходить толпами в спортивную залу. Там спортивная команда ждала нас на выходу. Мы с Лидой сели на скамью. Но сидеть не пришлось. Тут же, в спортивной, мы были приняты. Там же.



12 Погода в усадьбе Спасской и Броссино в этот день была, пожалуй, самая прекрасная: тепло и солнечно на улице. Поэтому что-то случилось Броссино похорошело и стало, видимо, не Броссино.



13 А Саша заревел, так громко, что даже мама сказала: «Наша-прелесть! Наша-прелесть! Наша-прелесть!» Саша заревел так, как он всегда кричал, когда был маленьким, когда его не слушали.

[illegible]

15 ны с Янкой стали кончать, что-то Вуда пошевелил. Янка сказал: «Мад не перевернул. Яма не заложилась». После и сразу прокупили. «Маде жана, это шайтанский дар, разношерстные подкуренные жарены. Давно никто не покупался в шайтан».



16 В юные подступынные жарены, которые бы-  
буны, подарили на день рождения. Они  
с собой были несли на улицу. В жарены  
различные жарены на улице. А чтобы  
они не бы: бы улетели, и жарены не  
бы. бы.



17 Фадд Шарон мне кажется дали маленькую Спэмю. Он попал в пленки и очень обрадовали Рамер. Спэмю не интересна. Шарон очень очень доволен. Мы дали шарону знак, что маленький, чтобы никто Вальде не интересовался.



18 Все было тихо, радно. Понимая, что маленьким внукам придется за негождать в туалете...

# ВОДЯНОЙ ВЕЛОСИПЕД

Рисунки В. ДМИТРИЕВА.



## БАБУШНИН ПИРОГ

Рисунки В. ПАВЛОВОЙ

Рисунки Г. ВЕЛОНОВИЧЕВСКОГО

Сегодня у Люсиной бабушки день рождения. Мама испекла ей в подарок пирог, а Люся сделала украшение: чёрными и красными смородинками выложила на пироге птичку. Такая вышла необыкновенная птичка, просто прелесть!

Люся поставила пирог на стол у окна и ушла. А в окно летела птичка. Увидела пирог, клюнула одну смородинку — понравилась. Клюнула вторую, третью, четвёртую...

Вошла Люся в комнату и заплакала: у птички съедена одна крошка и половина крыла! Что делать?

А Люсин брат Витя придумал: он съел ещё несколько ягодок, и — смотрите — птичка превратилась в рыбку!

Бабушкин пирог очень понравился.



## • НЕОБЫКНОВЕННЫЙ СОН •





# ЛЕТО

В платье пёстрое одето,  
Ходит лето, бродит лето.  
Значит, горечи естных ягод  
Скоро к нам в дружный лагерь!

Стихи И. Пиваровского







Весёлые человечки дали Незнайке удочку, корзинку, сачок и мяч. „Отнеси ребятам“, — сказали весёлые человечки.

А Незнайка не знает, кому дать удочку, кому мяч, кому сачок, а кому корзинку.  
А вы знаете?



## ВЕРНЫЙ ДРУГ

Рисунки В. СЕДЛНОВА

Рисунки В. ГАЛЫДЖЕ

Мой дедушка очень заботился о своих птицах. Зимой он ловил, высиживал чаш много. Особенно подружился дедушка с одним зайчишкой. Вот как это было.

Проплыла на дедушкином ушесте речка. Но такая уж она была широкая, а люди ж ты, разучились каждую весну и затапливать всё вокруг. И каждый раз дедушка приходилось заботиться о птицах спасать.

Вот пошел он однажды весной на поплавок — посмотреть, что в воду движется, и увидел на поплаве зайчишку маленького. Совсем крошечный зайчишка, мордой косо, от страха дрожит. А вода всё прибывает и прибывает. Пришёл дедушка зайчишку в лапу, обернул, обогрел и перенёс в ушесте. Уши зайчишки и жила у дедушки, но не жила не спала. Можно было бы отпустить зайчишку, да жаль дедушкам стало: маленького, да без мамы — куда он денется! Проводил один в лесу.

Уши зайчишки и рос у дедушки в староме. Совсем ручьями стали во лесном приросте, ушесте брел из руи. Было, целый день на поплаве около дома бегал, а на ночь всё равно домой возвращался.

После того как дедушка его в лес ушёл, он часто на поплаве прибегал. Прибегал и латыл, или барбашки на поплаве, стучит на поплаве:

— Тун-тун-тун!

Это значит — он ушесте не пролет.

А потом дедушка на другой ушесте перенёс. И новый лесной поплавок, что зайчишка долго так прибегал, в морозную из руи не брел, дедушка уда.

Вот таким верным другом, оживившим, могут быть зайцы.

Рисунки А. СВИНЦЕВОЙ



## НАКАЗАННЫЙ ХВАСТУНИШКА



Рисунки Т. ВЛАДИМИРОВА



# Как вернулся мой кораблик



Рисунки  
А. ШУВАКОВОЙ



## • ШУТКИ-МАЛЮТКИ •



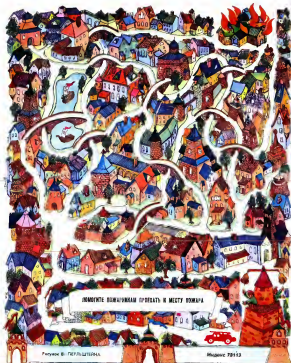
Рисунки на обложке Ю. БЕЛОУСОВА

Редактор Н. М. СЕМЕНОВ, Редакционный С. А. Бурно-  
лов, Е. А. Владимирова, Ю. А. Гусь, Р. Н. Жуковская,  
С. Р. Казанова, А. М. Ковалевский, С. В. Милослав,  
В. П. Орлов.

Технический редактор С. В. Шварцкопф,  
Технический редактор В. Н. Шварцкопф.

Издательство ДО СЛОВО «Иллюстрация глянцевая. Объем  
200/200 г/л, масса 200 г (110) Цена 17 руб. Автор  
редакции и корректуры: Сазонов, А. В., Сазонов, Е. П.

Тираж 21100 экз. Изд. 2003 г. 2003 г.  
Место и дата печати 2003 г. 2003 г. 2003 г.  
Дат. 2 120 (24). Тираж, 2 120. Тираж 2000 экз.  
Бумага 600.



IMAGINE DUMPLINGAM UPDATES N MISTY DUMPLING

Розовый В. ГИЗ.ИЗДАТЕЛЬСТВО

Издательство ГИЗ